

# RENCONTRE AVEC JAMES BURTON

Début Avril, j'ai reçu une lettre de mes amis de Louisiane, m'informant que Louise BURTON, la femme de James, arrivait à Paris le 12 Avril pour rejoindre son mari en tournée en Europe depuis 2 semaines avec le chanteur JOHN DENVER. Louise désirait rencontrer le club de Paris ! Notre première rencontre eut lieu le 12 après-midi à l'hôtel Meurisse. Pour James et moi se furent des retrouvailles, après tant de rencontres à l'HILTON de LAS VEGAS.

Après 1 heure d'évocation de souvenirs, il était temps pour James d'aller à l'Olympia, pour les répétitions du show ayant lieu le soir même. Je lui demandais quel genre de spectacle était le show de JOHN DENVER, que je ne connaissais que de nom (*John DENVER est très populaire aux U.S.A., il a vendu plus de 100 millions de disques*). En me donnant 4 laissez-passer, il me dit : «*tu auras une bonne surprise !*».

Le soir nous nous retrouvions dans une salle comble, environ 70 % de touristes américains mettant une ambiance terrible. En plus de James je vis arriver sur scène Glen HARDIN (*piano*) Emery GODY (*basse*) et Hal BLAINE (*batterie*) tous ces musiciens ayant travaillé avec ELVIS. James avait raison, ce show fut une bonne surprise, car DENVER est un grand artiste, auteur compositeur d'un répertoire country/Folk. Il parla du grand artiste qu'était ELVIS en présentant ses musiciens puis interpréta JOHNNY BE GOOD, James était à la fête.

Paris était la dernière ville de la tournée, mais tout le groupe resta 4 jours pour visiter la capitale et même la province. L'emploi du temps de James fut bien rempli, surtout en interview et reportages, c'est la veille de son départ qu'il m'invita au restaurant. Louise et James sont formidables, leur amour pour ELVIS est très sincère. James qui est un des guitaristes les plus recherchés des U.S.A., commença à 13 ans, à 14 il était professionnel et à 15 ans il était le guitariste de Ricky NELSON, grosse vedette à l'époque, il resta avec Rick jusqu'en 65, puis pendant 4 ans il accompagna en studio toutes les plus grandes vedettes : SINATRA, Dean MARTIN etc ... Un jour début 69 il reçut un coup de téléphone émanant de Memphis, à l'appareil Joe ESPOSITO qui lui dit : «*Allo James, ne quittez pas je vous passe ELVIS PRESLEY !* ... Il parla avec ELVIS pendant 2 h, ce fut le début d'une fantastique aventure, qui allait se terminer brutalement le 16 Août 77. James ainsi que le reste de l'orchestre, apprit la triste nouvelle, en plein vol, dans l'avion qui les amenait dans la première ville de cette tournée qui n'eut jamais lieu.

James est tout à fait disposé à venir pour participer aux fameux dossiers de l'écran à la télé, si Armand JAMMOT se décide à nous donner satisfaction. James qui doit faire un disque avec le T.C.B. band : Glen HARDIN, Jerry SHIEF, Ronnie TUTT, envisage une tournée mondiale de promotion. D'après les dernières nouvelles qu'il avait des U.S.A. le Colonel PARKER aurait choisi l'acteur/chanteur John DAVIS pour incarner le rôle d'ELVIS, dans le film qu'il prépare avec Hal WALLIS.

Je l'ai bien fait rire, en lui apprenant qu'en France et en Angleterre certains «*promoteurs*» faisaient croire que c'est ELVIS qui chante en duo avec Jerry Lee LEWIS sur le L.P. «*JERRY LEE and FRIENDS*», sans commentaires ....

James me surprit beaucoup en me disant que c'est ELVIS lui même qui insistait pour que les tournées soient si nombreuses et fréquentes, surtout les dernières années, démentant ainsi ce que beaucoup pensaient, à savoir que c'est le Colonel qui tuait ELVIS au travail, au contraire ce dernier était plutôt pour la politique de se faire «*désirer*» ! Il est évident que pour ELVIS c'était le seul moyen de garder le contact avec une vie extérieure, il ne vivait plus que pour son public.

Le temps passait si vite, il fallait déjà nous séparer, en les accompagnant à l'hôtel, James me présenta à tous les musiciens du groupe, j'ai notamment pu parler avec Glen HARDIN, qui ne quitta pas ELVIS pour des raisons personnelles, mais simplement pour des impératifs de travail. J'ai vu la joie dans ses yeux en parlant du bon temps des shows de VEGAS. Enfin James me présenta JOHN DENVER qui a autant de talent qu'il est sympathique, je lui dit combien son spectacle me plut. «*J'espère te voir aux U.S.A.*» me dit-il avant de partir.

Je pris congé de tout le monde ainsi que de James et Louise après dédicaces et photos, en espérant pouvoir accepter leur invitation en Californie.

Jean-Marc